

Variété

Aandacht voor schone zaken

Kunst langs de IJssel

Het thema van de IJsselbiënnale is dit keer uiterst actueel: grenzen.

Daarbij denk je waarschijnlijk meteen aan landsgrenzen, maar de deelnemende kunstenaars vatten het thema breder op, met aandacht voor sociale, landschapelijke, fysieke en zelfopgelegde grenzen.

De kunstwerken, van gerenommeerde namen als Sarah van Sonsbeeck en Zoro Feigl en jongere makers als Carmen Molenaar en Felipe van Laar, staan verspreid in het landschap. Ze zijn specifiek voor die plek gemaakt en gaan over biodiversiteit, duurzaamheid, maatschappelijke betrokkenheid, activisme en alternatieve manieren van leven. De werken zijn via vier routes verbonden. Drie daarvan kun je fietsen, vanuit Deventer, Brummen en Zwolle. De andere is een wandeling rond Fortmont. De IJsselbiënnale duurt nog tot 14 september.

—Jeroen Bos

